



www.stephabdallahiltis.fr



SÉRIE CRIMINELLE – DE LOS ANGELES À PERPIGNAN

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

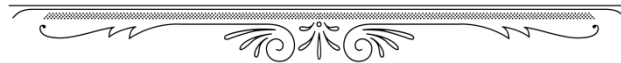
Le meurtre de Fatima Idrahou, commis par Marc Delpéch à Perpignan en 2001, relève et procède du même esprit criminel qui se trouve à l'origine de la série criminelle initiée à Los Angeles en 1947 par le meurtre d'Elizabeth Short (la fameuse affaire dite du « *Dahlia Noir* »), et poursuivie par Jacques Rançon à Perpignan dans les années 80 et 90.

Si dans le monde apparent ces affaires sont différentes (ne serait-ce que par la pluralité des exécutants matériels), et bien qu'y apparaissent de façon troublante des éléments de leur interconnexion, elles sont, dans le monde invisible, le fait d'un même esprit diabolique, associant des *Shayatin* parmi les hommes (dont des sorciers de haut rang issus du monde « artistique ») et les *Jinn* ; on peut même envisager qu'Iblis en personne, par la complexité de l'affaire, par tous les artifices qu'elle implique, la multiplicité des intervenants – tant dans le monde apparent que dans le monde invisible –, est à l'origine de cette terrifiante série.

Le 04 février 2024

Ce texte vous plaît ? [Soutenez mon travail](#), et rendez-vous sur mon site pour en découvrir tout le contenu – romans, récits, poésie, posts de blog... –, soit en cliquant [ici](#), soit en flashant le code QR à l'en-tête ou au pied de page.

Tous droits réservés © Stéphane Abdallah ILTIS / Abu Al-Huda : toute reproduction interdite, même partielle, sans autorisation écrite de l'auteur.



www.stephabdallahiltis.fr

