



[www.stephabdallahiltis.fr](http://www.stephabdallahiltis.fr)



## MON SERVITEUR M'ÉVOQUE ET JE L'ÉVOQUE

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Sur ce *Hadith Qudsi* :

*Le Messager ﷺ d'ALLAH ﷻ a dit : « ALLAH ﷻ a dit : « Je suis, à l'égard de Mon Serviteur, en fonction ce qu'il pense de Moi ; et Je suis avec lui là où il M'évoque. S'il M'évoque dans son for intérieur, Je l'évoque dans Mon For Intérieur. S'il M'évoque dans une assemblée, Je l'évoque dans une assemblée meilleure... » »*

Le Premier Qui évoque l'autre (et Le Seul, dans l'absolu), malgré les apparences (on pourrait croire que le serviteur évoque ALLAH ﷻ avant qu'ALLAH ﷻ n'évoque le serviteur à Son Tour), c'est bel et bien ALLAH ﷻ.

Car, on le sait, ALLAH ﷻ S'adore LUI-Même par les hommes ; et quand un homme évoque ALLAH ﷻ, c'est Le Divin en lui (*Ruh*) qui prend l'initiative de ce *Dhikr* : c'est donc ALLAH ﷻ Qui initie le *Dhikr* par celui de Ses Serviteurs qu'Il a choisi pour ce-faire.

Alors ALLAH ﷻ désigne Ce Serviteur au reste de la création (Il l'évoque, donc : Il fait son *Dhikr*) comme étant le Serviteur qui fait Son *Dhikr* : en d'autres termes, l'honorant, Il désigne au reste de la création (et en particulier aux anges) Cette Manifestation vers laquelle elle peut (et doit) se tourner pour se rappeler ALLAH ﷻ, pour évoquer ALLAH ﷻ, pour faire Le *Dhikr* d'ALLAH ﷻ.

Autrement dit, ALLAH ﷻ manifeste Son *Dhikr*, aux yeux de la création, à travers l'un de Ses Serviteurs Humains élus à cette fin.

Et si ça n'est pas destiné au reste de la création, c'est que c'est exclusivement destiné à ALLAH ﷻ, Qui S'adore directement par effet miroir : ainsi choisit-Il de manifester Son *Dhikr* en tel homme (dans son for intérieur), comme on choisit un miroir pour se contempler (les hommes n'ont jamais été créés que comme des miroirs en lesquels Il peut Se contempler et S'admirer, en lesquels Il peut S'adorer ; et comme Il est Illimité, Il a créé une profusion de miroirs divers : selon Son Choix Souverain, Il Se servira plus volontiers de certains dans lesquels Il aime particulièrement à Se regarder, et en délaissera d'autres ; mais dans l'absolu



[www.stephabdallahiltis.fr](http://www.stephabdallahiltis.fr)





[www.stephabdallahiltis.fr](http://www.stephabdallahiltis.fr)



tous ces miroirs – tous ces hommes – ont été créés pour qu'Il S'y contemple, pour qu'Il S'y évoque, pour qu'Il S'y adore).

Alors, mu par ALLAH ﷻ, l'homme élu évoque ALLAH ﷻ ; ALLAH ﷻ S'en satisfait et, Se louant de cette créature qui L'évoque si bien, l'évoque à Son Tour en tant que créature – en tant que SA Créature (donc, au final, c'est encore LUI Qui S'évoque et S'adore, flattant – et donc Se flattant – de Cette Créature Qui L'adore si bien).

En d'autres termes, dans cette passe d'armes, dans cet échange d'*Adhkar* croisés, il n'y a ni premier ni dernier, ni Un ni autre : il s'agit d'un échange purement artificiel entre ALLAH ﷻ et une créature, qui n'existe que comme manifestation, que par projection de Sa Volonté (en réalité C'est ALLAH ﷻ Qui est à la fois Le Premier – *Al-Awwal* – et Le Dernier – *Al-Akhir*) ; d'une action d'ALLAH ﷻ Seul, Qui projette pour Son Propre Plaisir ce scénario d'un homme qui L'évoque et qu'Il évoque.

Il n'y a qu'ALLAH ﷻ.

لا إله إلا الله

Le 11 juillet 2023

Ce texte vous plaît ? [Soutenez mon travail](#), et rendez-vous sur mon site pour en découvrir tout le contenu – romans, récits, poésie, posts de blog... –, soit en cliquant [ici](#), soit en flashant le code QR à l'en-tête ou au pied de page.

Tous droits réservés © Stéphane Abdallah ILTIS / Abu Al-Huda ; toute reproduction interdite, même partielle, sans autorisation écrite de l'auteur.



[www.stephabdallahiltis.fr](http://www.stephabdallahiltis.fr)

