



www.stephabdallahiltis.fr



LE POURQUOI DE LA SUNNAH DU PROPHÈTE ﷺ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Chaque geste, chaque acte de sa *Sunnah*, le Prophète ﷺ l'a accompli sous l'effet d'un état ou d'une inspiration d'Ordre Divin, dans le cadre donc d'un mouvement descendant : c'est l'état ou l'inspiration qui a précédé et généré l'action, et l'action en ce sens ne sert qu'à cristalliser l'état ou l'inspiration.

Et quand *Sayyidina* Muhammad ﷺ nous demande de suivre sa *Sunnah*, c'est pour opérer le mouvement inverse : en d'autres termes, pour opérer le mouvement montant, de l'action vers l'état ou l'inspiration.

Et c'est là que l'acte muhammadien prend tout son sens – un peu comme une bouteille à la mer porteuse d'un message : en soi, l'acte renferme Un Rayon de La Lumière Divine, Qu'on finit par dévoiler, délivrer comme le *Jinni* de la bouteille – pourvu qu'on soit sincère en reproduisant l'acte.

Mais si on se contente de reproduire l'acte mécaniquement, sans penser très fort à *Sayyidina* Muhammad ﷺ, sans établir avec lui la connexion spirituelle, sans faire avec lui *Rabita*, on ne fait que singer sans comprendre ce qu'on fait, et on finit par éprouver de la lassitude dans la répétition du même geste ; et par le délaisser.

Et on passe totalement à côté de *Sayyidina* Muhammad ﷺ, qui demeure un étranger, un vague concept abstrait sans relief.

Or, l'esprit du Prophète ﷺ – sa lumière, sa *Haqiqah* – ne vit que par la perpétuation, par des Sincères, de sa tradition.

Qu'on cesse d'entretenir ce feu avec amour – par amour –, et c'est la création elle-même, dans son ensemble, qui est remise en question.

Car la création ne repose que sur la lumière muhammadienne et les porteurs de son flambeau – et c'est الله Seul ﷻ Qui décide ou non de pérenniser cette flamme en destinant des cœurs purs, des cœurs élus, à la porter.



www.stephabdallahiltis.fr





www.stephabdallahiltis.fr



Le 25 juillet 2023

Ce texte vous plaît ? [Soutenez mon travail](#), et rendez-vous sur mon site pour en découvrir tout le contenu – romans, récits, poésie, posts de blog... –, soit en cliquant [ici](#), soit en flashant le code QR à l'en-tête ou au pied de page.

Tous droits réservés © Stéphane Abdallah ILTIS / Abu Al-Huda ; toute reproduction interdite, même partielle, sans autorisation écrite de l'auteur.

©Stéphane Abdallah ILTIS



www.stephabdallahiltis.fr

