



www.stephabdallahiltis.fr



LE POUVOIR DE RÉÉCRITURE

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Le *Walî* a le pouvoir, par ALLAH ﷻ, de modifier, de façonner, de créer des scènes complètes (ensembles de visions et autres sensations) et de les projeter dans les esprits des gens : c'est le principe même du prodige.

Il s'agit d'un travail de réécriture, puisque toute scène (et même toute sensation isolée) est préalablement écrite, consignée.

Et le *Kun Fayakun* ne consiste pas en autre chose qu'à « penser » des sensations et suites de sensations (qui font les scènes de la vie, donc) et les envoyer dans les esprits des gens où ils deviennent « réalité » – ce qu'ils « vivent ».

Là où l'esprit personnel simple reçoit et subit la sensation, L'Esprit Divin *Ruh* la crée, la conçoit et la diffuse à autant d'esprits qu'Il le souhaite (ça peut être un seul individu ou l'humanité entière) ; et le *Walî* n'est qu'Une Manifestation Ciblée de L'Esprit Divin, Qui LUI permet d'intervenir de manière chirurgicale à un temps et un endroit donnés du monde, auprès d'un individu (ou d'un groupe d'individus) déterminé(s).

Le 03 novembre 2023

Ce texte vous plaît ? [Soutenez mon travail](#), et rendez-vous sur mon site pour en découvrir tout le contenu – romans, récits, poésie, posts de blog... –, soit en cliquant [ici](#), soit en flashant le code QR à l'en-tête ou au pied de page.

Tous droits réservés © Stéphane Abdallah ILTIS / Abu Al-Huda : toute reproduction interdite, même partielle, sans autorisation écrite de l'auteur.



www.stephabdallahiltis.fr

