



[www.stephabdallahiltis.fr](http://www.stephabdallahiltis.fr)



## LES RAMIFICATIONS DE L'ESPRIT DU WALÎ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

**T**ous les esprits qui descendent de l'esprit d'un *Walî* lui sont subordonnés, et il les coiffe comme autant de prolongements de son propre esprit, de ramifications – un peu comme des branches secondaires issues des branches principales d'un arbre.

Dans l'esprit du *Walî*, ces esprits subordonnés lui apparaissent comme autant de compartiments dans lesquels il peut accéder à sa guise, et une fois dans l'un de ces compartiments, il embrasse tout ce qu'il s'y passe : il entend les pensées même les plus secrètes de la personne, il saisit les intentions profondes, et voit toutes les actions inscrites, présentes ou à venir – qu'il s'agisse des actions définitivement écrites, ou de celles, prédestinées, à venir, qui feront l'objet d'un choix au moment de la mise en situation ; et bien sûr, le *Walî* peut modifier ou réécrire, par Permission d'ALLAH ﷻ, le livre du destin de la personne, rajoutant ou supprimant des lignes, ajoutant ou enlevant des sensations qui constitueront autant de situations en plus ou en moins, par quoi s'ouvriront ou se fermeront autant de portes.

Encore faut-il qu'ALLAH ﷻ ait activé la connexion entre l'esprit du *Walî* et l'esprit subordonné, car si le branchement est préexistant, il ne peut être mis en service que par ALLAH ﷻ – et ça se manifeste dans le monde apparent (dans le monde manifeste) par une rencontre normalement physique, et le pacte (*Mubay'a*).

Mais une fois cette connexion opérée, le *Walî*, de l'intérieur, peut orienter l'esprit personnel vers *Ruh*, et initier le processus de purification par quoi *Nafs* va graduellement revenir à son état originel de *Ruh*, en passant par les sept stations connues : chaque fois que l'esprit personnel atteint durablement un degré déterminé de l'âme, s'y fixe, le degré inférieur disparaît – et ainsi de suite jusqu'à ce que l'esprit atteigne *Ruh*, s'y efface (s'y dissolvant littéralement), et qu'il n'existe plus aucun degré intermédiaire : c'est le retour à ALLAH ﷻ, caractérisé – donc – par la double annihilation de *Nafs* et de l'esprit personnel (les sept degrés de l'âme, on le rappelle, sont des stations fixes, la variable étant l'esprit personnel : chaque fois qu'il a atteint un de ces degrés, il l'avale jusqu'au degré suivant, et ainsi de suite).

Le *Walî* est donc le maître d'œuvre obligé de ce processus, par cette faculté qu'il a de contrôler de l'intérieur les esprits qui lui sont assujettis pour descendre/relever du sien – et par esprits on



[www.stephabdallahiltis.fr](http://www.stephabdallahiltis.fr)





[www.stephabdallahiltis.fr](http://www.stephabdallahiltis.fr)



entend ici, par métonymie, le cœur et toute sa géographie, c'est-à-dire ce récipient de cristal englobant l'esprit (un esprit personnel rattaché à *Ruh* par le câble de l'esprit muhammadien), l'âme et tous ses degrés, l'ensemble des péchés qui recouvrent le globe de cristal, etc...

(Il est à noter que chaque degré de l'âme se caractérise par une coloration spécifique, et que l'esprit personnel prend la teinte du degré auquel il se fixe, ce qui permet au *Walî* de déterminer précisément le degré de la personne ; on précise également que, en sa qualité de dépositaire des prérogatives muhammadiennes, le *Walî* se doit nécessairement de purifier tous les esprits qui dépendent du sien et de les ramener à ALLAH ﷻ – quand bien même il devrait aller les récupérer en enfer, au terme du séjour en ce lieu où les aura fatalement menés leurs actes : c'est son *Amana*, sa responsabilité – chaque *Walî* étant inconditionnellement responsable devant ALLAH ﷻ de « ses » esprits secondaires, un peu comme un père est responsable de ses enfants.)

Le 12 novembre 2023

Ce texte vous plaît ? [Soutenez mon travail](#), et rendez-vous sur mon site pour en découvrir tout le contenu – romans, récits, poésie, posts de blog... –, soit en cliquant [ici](#), soit en flashant le code QR à l'en-tête ou au pied de page.

Tous droits réservés © Stéphane Abdallah ILTIS / Abu Al-Huda : toute reproduction interdite, même partielle, sans autorisation écrite de l'auteur.



[www.stephabdallahiltis.fr](http://www.stephabdallahiltis.fr)

