



UNE ALTÉRITÉ

بسم الله الرحمن الرحيم

Comme ALLAH ﷺ est Seul, pour Se faire connaître Il a créé (de Sa Lumière / de Son Esprit) une altérité : cette altérité, ce sont tous les esprits personnels de tous les hommes, avec entre LUI et eux l'esprit muhammadien qui les relie et duquel ils découlent (de Sa Pure Lumière, Il a créé la lumière de Sayyidina Muhammad ﷺ qui En est une transformation, de laquelle Il a créé les esprits des prophètes, du souffle desquels Il a créés les esprits des saints, desquels Il a extrait les esprits personnels des hommes : L'Esprit Divin / La Lumière Divine est donc La Source, les esprits des hommes sont le produit final, et l'esprit muhammadien / la lumière muhammadienne, qui se décline notamment en esprits des prophètes et des saints, englobe les états intermédiaires ; et toute cette chaîne — depuis La Source jusqu'à l'état humain final recherché, en passant par les déclinaisons de l'esprit muhammadien — représente les étapes du processus créatif descendant, en même temps que les degrés du processus de retour inverse plus communément appelé « cheminement » ou « Suluk »).

Toute la création est donc Une Projection de Sa Lumière — repose sur la transformation en lumière muhammadienne (déclinée ensuite en plusieurs états) de Sa Lumière ; et toute cette lumière muhammadienne est une transformation — elle-même plusieurs fois déclinée — de Sa Lumière dédiée à la création.

Et Il Se Projette, LUI, à chaque instant, dans toute cette lumière muhammadienne, dans toute cette création, soit par éclairage, soit par contraste : soit par lumière, soit par opposition aux ténèbres qu'Il crée et qui servent à le révéler en « négatif ».

(ALLAH ﷺ a créé, pour être Connu, tout un univers muhammadien, toute une interface muhammadienne — c'est-à-dire relevant/découlant de cette lumière muhammadienne qu'Il a créée à cette fin, et de laquelle est extraite toute la création telle que nous la connaissons pour en être ; et cette création n'est qu'un secteur parmi d'autres de Sa Pensée, mais comme nous y sommes enfermés pour en faire partie, nous ne pouvons la transcender — à moins d'atteindre l'état de Conscience Divine ; ainsi, Il Se projette dans cet univers muhammadien qui, pour être le produit intégral de Sa Pensée, Le rappelle dans le moindre détail : tout, dans la création, renvoie à, et doit évoquer ALLAH ﷺ — même le mal par contraste, selon le principe du négatif photographique dans lequel les ténèbres sont de la lumière inversée ; et tout, dans cette





www.stephabdallahhiltis.fr



création, se répond dans des jeux permanents de correspondance qui renvoient à LUI, et il s'y trouve des créatures qui ont vocation plus que d'autres à concentrer Sa Lumière, et à En nourrir les autres — comme les prophètes, les saints, les astres... Et comme tout correspond, chaque zone d'ombre a nécessairement son pendant lumineux, selon le principe du Yin et du Yang : il n'est pas de ténèbres sans lumière correspondante. C'est ainsi que tout est ALLAH ﷺ, et tout est d'ALLAH ﷺ — sans la moindre exception : un esprit éduqué et sensibilisé ne peut pas ne pas Le voir en permanence — ne peut voir QUE LUI.)

Le 27 *jumādā at-tānya* 1447 / 18 décembre 2025

Ce texte vous plaît ? [Soutenez mon travail](#), et rendez-vous sur mon site pour en découvrir tout le contenu – romans, récits, poésie, posts de blog... –, soit en cliquant [ici](#), soit en flashant le code QR à l'en-tête ou au pied de page.

Tous droits réservés © Stéphane Abdallah ILTIS / Abu Al-Huda : toute reproduction interdite, même partielle, sans autorisation écrite de l'auteur.

©Stéphane Abdallah ILTIS



www.stephabdallahhiltis.fr

